**Bewerbungsformular**

**Anerkennung als UNESCO Creative City**

|  |
| --- |
| Bitte füllen Sie das Formular in deutscher Sprache aus (bitte beachten Sie dabei die angegebene Zeichenbegrenzung / Gesamtlänge der Unterlage maximal zehn Seiten); weitere Anhänge sind nicht erforderlich.  Bitte senden Sie das ausgefüllte und unterschriebene Formular bis zum 31. Juli 2024 als PDF-Dokument an die Deutsche UNESCO-Kommission, z Hd. Herrn Florian Kübler und Herrn Stephan Heidenreich, E-Mail: [kuebler@unesco.de](mailto:kuebler@unesco.de) & [heidenreich@unesco.de](mailto:heidenreich@unesco.de)  Für Ihre Rückfragen steht Ihnen die Netzwerkkoordination der UNESCO Creative Cities in Deutschland unter der o.a. E-Mail-Adresse zur Verfügung. |

**Grundlegende Informationen**

|  |  |
| --- | --- |
| Name der Stadt | Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |
| Name der Kontaktperson | Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |
| Funktion der Kontaktperson | Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |
| Anschrift inkl. Telefonnummer und E-Mail der Kontaktperson | Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |

1. *Für welches „Kreativitäts-Cluster“ bewerben Sie sich um Anerkennung als UNESCO Creative City?*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Design | ☐ Film | Gastronomie | Handwerk |
|  |  |  |  |
| Literatur | Medienkunst | Musik |  |

1. *Was zeichnet Ihre Stadt in diesem Bereich besonders aus? (max. 3.500 Zeichen)*

|  |
| --- |
| Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |

1. *Welche Chancen und Herausforderungen sehen Sie darin, den von Ihnen fokussierten Bereich, als Motor einer nachhaltigen Stadtentwicklung zu nutzen? (max. 4.500 Zeichen)*

|  |
| --- |
| Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |

1. *Skizzieren Sie zentrale Entwicklungsvisionen, -strategien und -politiken der Stadt und ihren Bezug zur UN-Agenda 2030. (max. 3.000 Zeichen)*

|  |
| --- |
| Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |

1. *Bitte beschreiben Sie die Motivation und Beweggründe hinter Ihrer Bewerbung und die aus Ihrer Sicht zu erwartenden mittel- und langfristigen Auswirklungen einer potentiellen Aufnahme in das Netzwerk der Creative Cities. (max. 5.000 Zeichen)*

|  |
| --- |
| Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |

1. *Bitte beschreiben Sie, welche Stakeholder Sie im Verlauf der Bewerbung eingebunden haben bzw. planen einzubinden und wie Sie einen partizipativen Bewerbungsprozess garantieren. (max. 3.000 Zeichen)*

|  |
| --- |
| Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |

1. *Beiträge zu den* [*Zielen des Netzwerks*](https://www.unesco.org/sites/default/files/medias/fichiers/2023/03/UCCN%20Mission%20Statement_rev2023.pdf)*:*
2. *Nennen und beschreiben Sie bis zu drei geplante zentrale Initiativen, Programme und/oder Projekte, die darauf abzielen, die Ziele des Netzwerks auf lokaler Ebene in Ihrer Stadt umzusetzen: (max. 4.000 Zeichen)*

|  |
| --- |
| Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |

1. *Nennen und beschreiben Sie bis zu drei geplante zentrale Initiativen, Programme und/oder Projekte, mit denen Sie sich in das internationale Netzwerk der Creative Cities, insbesondere unter Einbindung weiterer Mitgliedsstädte, einbringen werden: (max. 4.000 Zeichen)*

|  |
| --- |
| Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |

*8. Vorgesehenes jährliches Budget für die Durchführung der Aktivitäten: (max. 1000 Zeichen)*

|  |
| --- |
| Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |

*9.Geplante Organisationsstruktur für die Planung, Koordinierung, Durchführung und Administration der Aktivitäten: (max. 3000 Zeichen)*

|  |
| --- |
| Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ort und Datum Unterschrift

Unterstützung Stadtspitze:

Hiermit bekunde ich als Oberbürgermeisterin/Oberbürgermeister/Bürgermeisterin/Bürgermeister, dass das skizzierte Vorhaben meine volle Unterstützung findet.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ort und Datum Unterschrift